

### **Q- Qu'est ce que la radio amateur?**

R- Sur la scène d'un accident, un radio amateur appelle à l'aide avec un radio portatif qu'il tient à la main. Un professeur de Nouvelle-Écosse se lie d'amitié avec un autre radio amateur en Nouvelle-Zélande. Un ado de Colombie Britannique utilise son ordinateur pour télécharger un mouvement aux échecs par satellite via un satellite en orbite d'où il est récupéré par un autre joueur en Floride. Un camionneur en Alberta échange son indicatif avec des amateurs dans plus de cent pays pendant un concours de DX. Au Québec des radio amateurs sauvent des vies lors d'un réseau de communication d'urgence. Ce mélange unique de plaisir, commodité et de service public est ce qui fait la distinction de la radio amateur. Quoique les gens s'impliquent dans la radio amateur pour plu-sieurs raisons, ils ont tous en commun des connaissances de base en technologie radio, en réglementation et en principes d'opération. Tous ont passé un examen pour une licence pour opérer sur les "bandes amateurs". Ces bandes de fréquences sont réservées à l'usage des radio amateurs à des intervalles juste au dessus des bandes de radiodiffusion AM jusqu'aux fréquences de bandes microondes.

### **Q- Quelle est la différence entre la radio amateur et la bande du citoyen (CB)?**

R-La radio amateur exige une licence et la preuve de connaissances techniques et d'opération. Le CB ne requérant pas de licence se limite à des opérations en phonie sur des équipements à basse puissance sur une seule bande de fréquences. La radio amateur peut utiliser la phonie, le code morse, les données par ordinateur ou la télévision sur un nombre de bandes, directement ou par répétitrice ou par satellite orbitant autour de la terre et peut utiliser une puissance considérable et des systèmes d'antennes directionnelles.

### **Q- Qui est le radio amateur typique?**

R- Les radio amateurs viennent de partout - artistes, missionnaires, docteurs, avocats, prêtres, politiciens et des étudiants ordinaires, travailleurs, des personnes qui doivent rester à la maison, retraités. Ils sont de tout âge, sexe, revenu et de toutes nationalités. Certains préfèrent le code morse sur une vieille clé de télégraphie avec un transmetteur de faible puissance. D'autres aiment les communications en phonie sur un radio portatif. Plusieurs transmettent des messages par ordinateur via un satellite. Ils ont tous un intérêt pour ce qui se passe dans le monde et ils utilisent la radio pour communiquer avec d'autres radio amateurs.

### **Q- Qu'est ce qui attire vers la radio amateur?**

R- Certains sont attirés par la possibilité de communiquer à travers le pays, autour du monde et même avec des astronautes en mission. D'autres construisent et expérimentent avec l'électronique. Les amateurs d'ordinateurs ont trouvé un moyen peu coûteux pour étendre leurs habilités à communiquer via la radio paquet. Ceux qui ont l'esprit compétitif aiment les concours DX ou le but est de voir combien d'amateur lointains peuvent être contactés. D'autres aiment la technologie qui leur procurent des communications portables. D'autres pour se faire des amis sur les ondes ou par la participation à un club radio amateur. Plusieurs combinent le radio et l'internet.

### **Q- C'est quoi les bandes amateurs?**

R- Regardez le cadran d'un vieux radio AM et vous verrez les fréquences marquées de 540 à 1600kHz. Imaginez que ce cadran

s'étend sur plusieurs milliers de kHz et vous aurez une idée de combien plus du spectre radio est disponible pour les amateurs, les gouvernements et les bandes radio commerciale. C'est là que vous trouverez l'aviation, les bateaux, la police et les pompiers ainsi que les communications sur ondes courtes, les stations radio gouvernementales et commerciales. Les amateurs sont alloués 9 bandes de base (groupe de fréquences) dans la partie haute fréquence (HF) entre 1800 et 29700kHz et un autre 7 bandes dans les très hautes fréquences (VHF) et ultra hautes fréquences (UHF). Il y a aussi les super hautes fréquences (SHF) ou micro ondes. Même si les conversations radio amateur peuvent être entendues autour du monde par n'importe qui ayant un récepteur adéquat, ayant les bonnes fréquences et les conditions de la propagation, la radio amateur est en principe un moyen de communiquer entre deux personnes.

### **Q- Pourquoi les radio amateurs s'appellent-ils "hams"?**

R- Plusieurs radio amateur n'aiment pas le terme "hams". Quoique l'origine du terme soit obscure, il y a plusieurs théories. La plus plausible veut que ce soit l'acronyme des initiales de 3 étudiants qui furent parmi les premiers radio amateur. D'une importance égale est le mot amateur pour lequel plusieurs pensent que ça reflète mal sur le plus beau passe temps au monde. Le mot vient du latin "amo" aimer. Les amateurs font de la radio (et les techniques qui s'y rattachent) parce qu'ils aiment ça. Le mot amateur a aussi un sens légal qui veut dire qu'il ne peut y avoir paiement pour un service.

### **Q- Quelle est l'histoire de la radio amateur au Canada?**

R- La radio amateur est aussi vieille que la radio elle-même. Pas longtemps après que Marconi eut transmis en Morse la lettre S de Poldhu en Galles à St John's Terre-Neuve en 1901, plusieurs radio amateurs qui expérimentaient à travers le monde essayaient les possibilités du premier transmetteur à étincelles. Pour contrôler les interférences aux stations côtières du gouvernement, le Parlement émit l'Acte de la Radiotélégraphie en 1913. En 1914 le Ministre des Services Maritimes a écrit la Réglementation sur la Radiotélégraphie, qui dictait les examens sur les connaissances de l'opération et de la technique nécessaires pour les radio amateurs au Canada. Les amateurs communiquaient alors sur de longues distances. En utilisant un réseau de stations, les communications pouvaient s'étendre à travers le pays. Sous l'administration de divers départements du gouvernement, la radio amateur au Canada a grandi jusqu'à sa présente forme avec plus de 50,000 licences de stations.

### **Q- Pourquoi la radio amateur requiert une licence?**

R- Quoique le but principal de la radio amateur soit de s'amuser, ça s'appelle "le Service Radio Amateur" parce qu'il y a aussi un côté sérieux. Le gouvernement a créé ce Service en partie pour combler le besoin d'une source d'experts qui pourraient fournir des communications en cas d'urgence ou de guerre. De plus le gouvernement a reconnu la capacité des radio amateurs de faire avancer les communications et les connaissances techniques et pour promouvoir le bon vouloir international. Les preuves de connaissances d'opération et de technique sont obligatoires au Canada depuis 1914. Cette philosophie a porté ses fruits. De nombreuses vies ont été sauvées par des amateurs qualifiés lors de communication d'urgence ou pour apporter de l'aide durant et après un ouragan, une tornade, un verglas, un tremblement de terre ou autre désastre.

### **Q-Comment sont licenciés les radio amateurs au Canada?**

R- Présentement la radio amateur au Canada est sous la juridiction d'Industrie Canada sous l'Acte et réglementation sur les radiocommunications. Elle est aussi soumise à plusieurs ententes internationales. Toutes les stations radio amateur doivent être licenciées. Au Canada il y a seulement une classe de licence. Elle est accordée sur présentation d'un certificat d'opérateur radio amateur avec au moins une de quatre qualifications: *qualification de base* - La qualification de base est le niveau d'entrée et n'exige pas le code Morse. Pour obtenir la qualification de base il faut passer un examen de 100 questions sur la théorie radio, la réglementation et les procédures d'opération. La qualification de base donne accès à toutes les bandes amateurs au dessus de 30 Mhz. Dans toutes les modes.

*La qualification code Morse 5mm.* Pour obtenir cette qualification on doit passer un examen de 5mm sur le code Morse. Le 5mm plus la qualification de base donne accès aux bandes amateur en dessous de 30MHz, dans toutes les modes.

*La qualification Avancée.* Pour obtenir la qualification avancée on doit passer un examen de 50 questions sur la théorie avancée de la radio. La qualification avancée plus celle de base permet au détenteur de construire ses équipements de transmission, opérer à haute puissance et de commander une répétitrice ou une station de club. Les examens de qualification peuvent être prises dans n'importe quel ordre. Une fois une qualification obtenue c'est bon pour la vie. La qualification de base donne accès aux fréquences VHF, UHF et micro ondes et à toutes les modes d'opération incluant OSCAR (orbiting satellite carrying amateur radio) ce qui ouvre l'espace et les communications à travers le monde. Les autres qualifications peuvent être méritées afin d'avoir accès à des bandes additionnelles, une puissance de transmetteur plus élevée et des privilèges tel que noté plus haut. Habituellement les radio amateurs portent leurs certificats de poche afin de pouvoir opérer là où ils se trouvent. Ils affichent aussi leur certificat à la maison.

### **Q- Que font les opérateurs radio amateur pendant et après un désastre ?**

R- Plusieurs radio amateurs sont actifs comme volontaires fournissant les communications de soutien pour leurs organismes locaux d'urgence. Lors de certains désastres, les communications coordonnées entre les organisations de sécurité manquent, lorsque les tours radio tombent ou que d'autres éléments de l'infrastructure sont endommagés. Les radio amateurs peuvent être en mesure de coordonner ces communications en utilisant leurs techniques acquises et leurs propres équipements portatif ou mobile.

### **Q- Quelles sont les organisations d'urgence radio amateur majeures au Canada?**

R- Au niveau local, les radio amateur peuvent participer à une organisation d'urgence locale ou organiser un réseau local de trafic utilisant le VHF (très hautes fréquences) et le UHF (ultra hautes fréquences). Ils peuvent faire parti du Amateur Radio Emergency Service (ARES) ou le National Traffic System (NTS). Ces organisations sont coordonnées par Radio Amateur du Canada (RAC) comme extensions des services américains ARES et NTS. Dans les régions propices aux ouragans et aux tornades, plusieurs radio amateur sont impliqués dans CANWARN opérant sous la juridiction d'Environnement Canada.



### **Q- Est ce que la radio amateur est reconnue par les organismes d'assistance nationaux?**

R- La plupart des groupes ARES ont des accords formels avec les municipalités locales et sont inclus dans les plans d'urgence de la municipalité pour être appelé en cas d'urgence. La Croix Rouge canadienne comme agence d'aide principal, coordonne l'aide pour les autres agences et a une entente formelle avec RAC et ARES partout au Canada.

### **Q- Donnez nous quelques exemples d'urgences récentes impliquant les radio amateur en Amérique du Nord (Canada)**

R- Voici une liste partielle de désastres pour les années 1997-1998. 1998 Feux de forêt au Nord de la Floride (juin/juillet). Tornades en Alabama (avril) . Tornades au Minnesota (mars). Tornades et inondations en Georgie (mars) Inondations dans la région de San Francisco (février) Tornades en Floride (février) Le verglas en Ontario, New York, Québec, Vermont New Hampshire, Nouveau Brunswick et Maine (janvier) 1997- Tornades à Jarrell , Texas (mai) Tornades en Arkansas (mars) Inondations en Ohio et au Kentucky (mars) et inondations dans l'ouest des États Unis (janvier)

### **Q- Si j'ai de la parenté dans une zone sinistrée, puis je utiliser la radio amateur pour les contacter?**

R- Les radio amateurs dans une zone dévastée sont très occupés avec les problèmes immédiats de secours. C'est difficile de contacter la parenté dans une zone dévastée par la radio amateur. Les amateurs d'une zone dévastée peuvent être appelés pour aider les officiels d'urgence, vous devrez attendre que la crise immédiate soit passée et que les efforts pour revenir à une vie normale aient commencés. A ce moment, les amateurs locaux pourront commencer à traiter ce qu'on appelle "le trafic de bien être". Si vous connaissez un amateur près de chez vous, il pourra faire passer un message sur un réseau de trafic qui pourra faire le relais avec la zone affectée. Le message doit être bref (ex: Fred, nous voulons des nouvelles, appelle à la maison, maman) avec l'adresse du destinataire son nom et son numéro de téléphone. Une fois reçu dans la zone sinistrée, votre message pourra prendre quelque temps avant d'atteindre le destinataire. Les amateurs locaux ne peut être pas le moyen de contacter le destinataire, à cause des conditions routières, ou que le téléphone local ne fonctionne pas. N'ennuyez pas votre amateur pour savoir si le message a été livré. Il n'a pas de moyen de savoir et il peut être occupé à passer d'autres messages.

### **Q- Puis je utiliser la radio amateur pour donner des nouvelles à par-tir d'une zone dévastée?**

R- Oui mais la première condition est, soyez patient. Lorsque survient un désastre toutes les lignes de communication sont surchargées incluant les radio amateurs. Les opérateurs dans la zone dévastée doivent donner priorité aux efforts locaux de sécurité et d'aide. Lorsque le danger immédiat sera passé, la plupart fourniront des communications de "bien être" pour les résidents qui ne peuvent avoir accès à un téléphone. Si vous êtes dans une zone affectée, localisez une station radio amateur (souvent identifiable par une pancarte ou par les antennes) et laissez un bref message (ex: tout va bien ici, amitié, john) avec l'adresse et le numéro de

téléphone des personnes concernées en dehors de la zone. Le radio amateur laissera votre message sur le réseau journalier et il sera retransmis vers sa destination. Un amateur du coin pourra alors livrer votre message par téléphone, mais ne vous attendez pas à ce que l'amateur défraie les coûts de longue distance pour livrer votre message.

### **Q- Comment la radio amateur peut aider à obtenir des nouvelles durant et après un désastre?**

R- Durant un désastre, les représentants des médias utilisent quelques fois la radio amateur comme source d'information pour connaître les conditions affectant la région. Plusieurs radio amateurs sont prêts à donner des interviews aux reporters concernant l'information sur un site dévasté. De plus les reporters voudront peut être développer sur le rôle de la radio amateur en cas de désastre (ex: la transmission de messages vers l'extérieur de la zone sinistrée.) La radio amateur ne doit pas être utilisée pour aider les médias à avoir des nouvelles lorsque le téléphone et les autres moyens commerciaux de communication sont disponible. Les radio amateurs peuvent aider les reporters à amasser les informations pour transmission au public à partir des zones où les communications normales sont interrompues. La radio amateur ne peut pas être utiliser pour avoir des nouvelles ou la production d'émission. C'est illégal pour un reporter d'utiliser la radio amateur dans l'exercice des ses fonctions ou pour interviewer quelqu'un sur place. L'amateur peut poser des questions ou faire le relais des question à un autre amateur dans la région. Particulièrement lorsque l'information implique la sécurité de la personne et qu'aucun autre moyen existe. Les questions et réponses peuvent être enregistrées pour diffusion. La diffusion de nouvelles en provenance de zone de guerre de communications radio amateur n'est peut être pas légale ni prudente, et peut mettre en danger la vie du radio amateur. La diffusion d'émission radio ou de télévision ne peut être faite par radio amateur.

### **Q- Y a t-il des événements radio amateur durant l'année?**

R- Plusieurs réseaux opèrent à tous les jours pour transmettre des messages et pour maintenir la préparation en cas d'urgence dans le futur. Différents concours ont lieux tout au long de l'année qui impliquent les amateurs canadiens. Le plus important est le Field Day. C'est un concours spécial qui se tient la dernière pleine fin de semaine de juin, avec l'emphase sur les conditions d'urgence. Opérant à partir de tentes, en utilisant des antennes temporaires, des génératrices ou des batteries ajoute au réalisme et complique les opérations dans toutes les modes.

### **Q- Comment puis je en savoir plus au sujet de la radio amateur?**

R- Lisez les livres et les revues consacrés au sujet. RAC publie des guides d'études et le RAC Operating Manual disponible dans la plupart des magasins d'équipement radio. Fouillez sur le site web de RAC. Écoutez les bandes amateurs sur une radio à ondes courtes. Encore mieux parlez avec un amateur. Ils sont fiers de montrer leurs connaissances aux nouveaux et ce qu'ils ont besoin pour débiter. Il y a probablement un club radio amateur près de chez vous. Plusieurs clubs donnent des cours.

## **Radio Amateur C'est quoi?**

pour le public et les médias

*Radio Amateurs du Canada  
720 Belfast Road - suite 217  
Ottawa, On. K1G 0Z5  
tél: 613-244-4367, fax: 613-244-4369  
e-mail: [rachq@rac.ca](mailto:rachq@rac.ca)  
site web: <http://www.rac.ca>*

